

# José Luis Krebs Ortega

josekrebs@gmail.com + 56 9 9471 6605 – www.jko.cl

Diseñador Industrial con experiencia en diseño, gestión y producción de proyectos relacionados en equipamiento, mobiliario, arquitectura comercial y corporativa, visual merchandising y branding. Conocedor del mercado en ámbitos de grandes tiendas, locales comerciales y oficinas institucionales.

De esencia analítica y pensamiento crítico, posee comprobadas habilidades en la ejecución, administración y dirección de proyectos, liderando equipos de trabajo, planteando soluciones eficientes y creativas. Versatilidad en el desarrollo tanto de proyectos corporativos como a menor escala en emprendimientos o asesorías a pequeñas y medianas empresas.

Demuestra fuerte orientación en la comunicación comercial y logística, además de experiencia y conocimientos en producción e implementación.

## Experiencia Profesional

- Julio 2016 – a la fecha / Socio Director en Weinmannia.

Emprende negocio relacionado con Paisajismo y remodelación de espacios exteriores.

- Octubre 2017 – Febrero 2018 / Jefe de Proyectos en P-Per.

Desempeña labores de coordinación y comunicación comercial con clientes y proveedores, gestión en producción, control de calidad y supervisión de instalaciones.

La empresa ofrece servicios de diseño y producción a empresas de productos y servicios como: Cencosud, Falabella, Mattel, Microsoft, Samsung, Movistar, Claro entre los más destacados.

- Mayo 2012 – Septiembre 2017 / Jefe de Proyectos en Diámetro.

Ejecuta labores de estudio de proyectos, coordinación y comunicación comercial con clientes y proveedores, gestión en producción y control de calidad interna y subcontratos.

Paralelamente desarrolla el proyecto de arquitectura, interiorismo y mobiliario para las nuevas oficinas de la empresa el 2013.

La empresa ofrece servicios de producción a oficinas de arquitectura y constructoras como: Ants, Kitcorp, Qualitz y Siente Cinco entre otras, destacando proyectos para tiendas Bozzo, Everlast, Gap, Guess, Sparta; restaurantes Coquinaria, SushiBlues; oficinas Banco Security, BBVA, Booking.com, Derco, Servipag; equipamiento para ferreterías MTS y señalética para Arauco Malls entre otros.

- Noviembre 2011 – Marzo 2012 / Director de Proyectos en Giros Producciones.

Realiza inicialmente una asesoría a la empresa con un análisis estructural y funcional evaluando el personal y los procedimientos en las áreas de ventas, diseño, producción y adquisiciones; guiándola en una primera etapa como Coordinador de áreas y posteriormente como Director de Proyecto a cargo del Jefe de Diseño y 3 diseñadores junior.

En este último proceso realiza labores de coordinación y guía de diseñadores, interpreta y define requerimientos transmitidos por área de ventas, genera pautas y define líneas de diseño a desarrollar, revisa presupuestos, trabajo de diseñadores e información para producción.

Algunos proyectos desarrollados en este periodo: mobiliarios para L'Oréal, perfumes Puig, exhibidores y equipamiento para Top Safety Forum, mobiliario y p.o.p. para lanzamientos de productos de Chiletobacos a través de agencia Grey y corners para televisores LG.

- Febrero 2010 – Octubre 2011 / Jefe de Diseño y Proyectos en Kitcorp.

Coordinador del área de ejecución de proyectos a cargo de 4 diseñadores en la implementación de mobiliario para Ok Market; corners en grandes tiendas para Carteras Italianas, Diesel, Guante y Pulso; puntos de ventas Claro; mobiliario y equipamiento para marcas propias de Falabella y equipamiento para tiendas Tricot entre otros. Además mantiene bajo su propia gestión el desarrollo integral de proyectos para Banco Bci y Farmacias Salsobrand a nivel nacional.

Responsabilidades de este período: organización y supervisión de administradores de proyectos y diseñadores; comunicación comercial y operativa con clientes y proveedores; realización de presupuestos; rectificación y levantamiento en visitas a terreno y reuniones de obra; coordinación con clientes, profesionales de otras áreas o especialidades, producción y subcontratos en procesos de implementación; control de calidad y supervisión en instalaciones; realización de cierres comerciales, revisión y autorización de estados de pago; confección de informes con cierre de proyectos al área comercial e informes semanales a gerencia de operaciones.

- Julio 2009 – Diciembre 2009 / Administrador de Proyectos y Supervisor en Constructora Polux.

Posterior a algunos meses de independencia en donde retoma trabajos orientados a la arquitectura comercial, entre ellos showroom para Out Chile, se le da la posibilidad de participar en una Obra Civil en los Centros de Justicia de Santiago, consistente en el retiro y posterior instalación de cielo americano en más de 11.500 metros cuadrados a cargo de una cuadrilla de 30 operarios.

Realiza labores de cubicación, coordinación en instalación de faena, confección de manual de procedimiento de trabajo, supervisa y organiza cuadrillas de trabajo, gestión con ITO y supervisores de prevención de riesgo, coordinación general con mandante y especialidades, cabe destacar que todos los procedimientos se realizan según estándares de la empresa mandante, Concesionaria OHL.

- Enero 2007 – Junio 2009 / Jefe de Proyectos en Kitcorp.

Se incorpora a la empresa realizando el trabajo de levantamiento arquitectónico de sucursales Bci para su posterior cambio de imagen, consecutivamente asume como Coordinador de Proyectos para el mismo cliente a cargo del remozamiento de fachadas de la totalidad de sucursales en el país. Terminado este proceso es reasignado como Jefe de Producción hasta fines del 2008, implementando el mobiliario y visual merchandising de más de 50 sucursales Bci y 15 sucursales Salcobrand. A su cargo 7 personas a nivel administrativo y alrededor de 80 personas en producción.

Para el 2009 asume como Jefe de Proyectos, administrando el área de ejecución, manteniendo proyectos para Bci y Salcobrand además de Banco Nova e ING. Bajo su propia gestión desarrolla equipamiento para oficinas comerciales Adidas, mobiliario para tiendas y showroom Reebok y corners para grandes tiendas de Guante y Pulso.

Responsabilidades del último período: organización y supervisión de administradores de proyectos; comunicación comercial con clientes y proveedores; rectificación, visitas a terreno y reuniones de obra; coordinación con clientes, profesionales de otras áreas, producción y subcontratos en procesos de implementación; supervisión en instalaciones; realización de cierres comerciales; gestión de postventa; e informes a gerencia de operaciones.

- Marzo 2006 – Octubre 2006 / Jefe de Diseño en Giros Producciones.

Asume e instaura el área creativa de la empresa además de supervisar el área de producción gráfica, en donde profundiza un amplio conocimiento en impresión e instalaciones. Destacan proyectos como mobiliario y showroom para Karcher, visual merchandising para Sony, merchandising para Herbalife, equipamiento y soportes gráficos para Toyota, Telefónica del Sur y dispensadores para Calaf. Además aporta a la empresa con clientes de su experiencia anterior.

Realiza actividades en procesos de diseño, planimetría, renderización, realización de originales y propuestas gráficas, guía y supervisa a diseñador en práctica y a operario de impresión, coordina junto a encargado de venta las entregas de diseño.

- Marzo 2004 – Febrero 2006 / Socio - Director Creativo en Di-sección.

Crea estudio de Diseño Integral desarrollando una cantidad importante de proyectos en branding, p.o.p. y placement. Durante este período explota su habilidad en la creación de imágenes corporativas.

Realiza proyectos para MPA Placement, mobiliario publicitario para televisión de productos Traverso, Pantene, Ladysan, Banco Estado, además mobiliario y señalética para Viña Anakena, exhibidores y degustadores para Viña Aresti, VIA Wines, Cono Sur, Barón Philippe de Rothchild, elementos de p.o.p para Imation, arquitectura interior y mobiliario para Rhino Café.

Durante este período realiza la gestión completa de los proyectos, desde la captación de clientes, propuestas de diseño, planimetrías, renderización, presentaciones, cubicación y cotización de proyectos, supervisión de proveedores, administración contable y financiera de la empresa.

- Noviembre 2001 – Febrero 2004 / Socio - Director Creativo en Dform.

Junto a ex compañeros de universidad crea un estudio realizando principalmente trabajos gráficos y de rediseño de imágenes corporativas. Además desarrollan productos de decoración y juegos didácticos de producción propia, para venta en tiendas de diseño.

- Mayo 2001 – Octubre 2001 / Práctica Profesional y Diseñador en Bo&S Diseño y Publicidad.

- Julio 2000 – A la fecha / Diseñador Independiente.

### **Experiencia Docente**

- Marzo 2018 – a la fecha

Docente de Diseño en Escuela de Diseño de la Universidad Mayor.

Asignaturas: Materiales y Procesos, Diseño y Materiales, Taller Diseño II, Taller Profesional y Taller de Título.

- Febrero 2001 – Diciembre 2003

Se desempeña como profesor ayudante en Taller en Escuela de Diseño de la Universidad Mayor.

### **Antecedentes Educativos**

- Universitaria Completa 1997 - 2002. Universidad Mayor, Facultad de Arquitectura y Diseño.

Título: Diseñador Industrial. Grado Académico: Licenciado en Diseño.

- Secundaria Completa 1992 - 1996. Saint Gabriel's English School.

### **Conocimientos**

- Software especializados AutoCAD, Photoshop, nivel básico Project, Illustrator y SketchUp, manejo de Office y utilitarios.

- Fotografía análoga y digital.

- Inglés escrito y hablado, comprensión básica de Francés.

### **Referencia Laboral**

Juan Carlos Ramírez  
Gerente General  
Giros  
(02) 2981 2682  
jc@girosproducciones.cl

Italo Contenta  
Gerente de Operaciones  
Kitcorp  
(02) 2244 0495  
ic@kitcorp.cl